Préparation

CONCERT CLASSIQUE
DE
MAZURETTE!

UNIVERSITÉ LAVAL,
27 OCTOBRE 1873.

1.—Solo Pianoforte.

A. "REMINISCENCES DE LUCIA DI LAMERMOOR," Fantaisie de Concert..... LISZT.

B. LARGHETTO E CANTABILE E RONDO BRILLIANTE..... .... HUMMEL.

C. "GRANDE POLONAISE,"—Brillante..... WEBER.

The most difficult and brilliant of all Weber's Polonaise.

D. "DANSE RUSTIQUE," Morceau de Concert .... MAZURETTE.

Exécuté par l'auteur avec grand succès dans ses concerts en Amérique.

Mons. S. MAZURETTE.

2.—Solo de Tenor.

"LET ME LIKE A SOLDIER FALL"..... WALLACE.

Mons. W. H. STANLEY.

3.—Duo Concertant.

"GUILLAUME TELL," (pour Violon et Piano) DE BÉRIOT.

MM. RICHARD LUDERER et MAZURETTE.

4.—Solo de Tenor.

ROMANCE (Selected)..... .... ***

Mons. STANLEY.

5.—Solo de Piano.

"HOME, SWEET HOME"..... ..... MAZURETTE.

(Tous les connaisseurs s'accordent à dire que ce morceau de musique est l'une des plus belle composition qui existent. C'est une imitation admirable des fureurs de la tempête.)

EXÉCUTÉ PAR L'AUTEUR.

6.—Solo de Violon.

"L'ABSENCE"..... .... BAZZINI.

Mons. R. LUDERER.